

# Discursos de la prensa sobre la diversidad sexual en Cali. Análisis de los encuadres noticiosos del periódico El País, durante los años 1985, 1995 y 2005<sup>1</sup>

**Melody  
Furman Bacal  
y Stefania  
Zapata Botero<sup>2</sup>**

## Resumen

El siguiente artículo presenta un análisis sobre los rasgos, continuidad y transformaciones de los encuadres noticiosos en torno a los discursos sobre la noción de diversidad sexual en el periódico El País. Para lograr esta finalidad, se ha caracterizado el tratamiento periodístico en términos de géneros, cobertura y fuentes. Posteriormente, se han descrito las transformaciones y continuidades que ha tenido el desenvolvimiento del término diversidad sexual. Al final, se contrastaron los hallazgos con los encontrados en una investigación similar alusiva al periódico Q'hubo.

**Palabras clave:** discursos de prensa, diversidad sexual, periodismo.

## Abstract

The following article presents an analysis of the characteristics, continuity, and transformations of the news framework around

<sup>1</sup> Este artículo es producto de un trabajo de grado del Programa de Comunicación de la Pontificia Universidad Javeriana Cali, y está relacionado con el marco de comprensión del proyecto titulado *Tramas de acción y de sentido en las prácticas preventivas frente al VIH en jóvenes universitarios*, financiado por Colciencias, entre mayo 2013 a noviembre 2015.

<sup>2</sup> Trabajo de grado dirigido por la profesora Teresita Sevilla Peñuela, quien participa como investigadora en el grupo de investigación Medición y Evaluación Psicológica de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Pontificia Universidad Javeriana Cali.

the discourses of sexual diversity in the newspaper El País. To achieve this goal, the journalistic approach has been characterized in terms of genres, coverage, and sources. Subsequently, we have described the changes and continuities that have had development within the term of sexual diversity. In the end, the findings have contrasted with those found in a similar research study carried out by the newspaper Q'hubo.

**Key words:** press discourse, sexual diversity, journalism

## Introducción

En Colombia el tema de la diversidad sexual suscita muchos interrogantes y polémicas, a pesar de que cada vez más se está reconociendo las diferencias sexuales y se les está dando cabida en la sociedad. Si bien es cierto que desde hace varios años, específicamente desde la Constitución Política de Colombia de 1991 y las reformas que ésta ha experimentado, han mejorado ciertas condiciones para los individuos de la comunidad de lesbianas, gays, transexuales, bisexuales e intersexuales (Lgtbi), tanto la sociedad como los medios siguen sin reconocerles muchos derechos y la situación de discriminación no ha mejorado como era de esperarse. Con una continuidad en los ataques, el rechazo, e incluso los atentados contra la integridad y la vida de los individuos no heteronormativos, es evidente que las políticas de inclusión por parte del Estado son ineficaces y en el peor de los casos inexistentes, pero además, existen otros sectores como los medios de comunicación que, a pesar de su responsabilidad social, siguen ignorando e invisibilizando el tema. Como consecuencia de ello, gran parte del imaginario social frente a la diversidad sexual se fundamenta en informaciones erradas, sesgadas y comunicadas desde un conservatismo que educa y dirige desde preferencias morales que vulneran los derechos fundamentales.

Si bien, tras la Constitución Política de 1991 emergieron cambios en algunos aspectos normativos con el espíritu de facilitar y promover procesos de inclusión y reconocimiento, todavía se evidencia la intolerancia y baja aceptación en distintas dimensiones y entornos hacia grupos no heteronormativos.

Poco más de un siglo después, en el año de 1990, en cabeza del presidente de ese entonces, César Gaviria, se genera una reforma a la Constitución, en donde los decretos con discursos hetero-normativos que contemplaban la heterosexualidad como la norma

y lo natural, fueron modificados (Aguilar, 2013). Con esta reforma constitucional, se dio un primer paso al reconocimiento de las diversidades sexuales y en esta misma línea, se generó la oportunidad para que las personas con diferentes orientaciones sexuales pudieran expresar sus preferencias a la luz pública con libertad, lo cual significó un impulso importante para el activismo de la comunidad gay.

Hoy por hoy, son muchos los grupos que existen en el país en pro de la lucha del reconocimiento de los derechos de la comunidad Lgtbi y su no discriminación, logrando que en varias ciudades se implementen políticas de protección y tolerancia. Ahora bien, si se ha establecido que aunque de manera lenta el Estado ha prestado atención a la lucha de la comunidad Lgtbi y un reconocimiento de la diversidad sexual, cabe preguntarse por otros sectores que influyen en la opinión pública. ¿En qué posición se encuentran los medios de comunicación, siendo que su cercanía con el público es más perceptible que la del Estado? Muchas de las investigaciones realizadas en el país muestran que existen graves falencias respecto al tema en cuanto a cubrimiento, tratamiento y calidad de la información, por mencionar sólo algunos de los problemas. Por otro lado, existe una preferencia temática de cubrimiento periodístico por el conflicto armado, la delincuencia y las dificultades económicas que atraviesa el país, en la que no tiene mayor lugar la discusión por la diversidad sexual, situación que favorece el desconocimiento de los derechos de la comunidad Lgtbi y el poco espacio para el debate frente a sus problemáticas y reconocimiento. Es por ello, que urgen investigaciones que recorran y evalúen la evolución histórica de la posición de la prensa escrita frente a la diversidad sexual, como en el caso de la presente, la cual toma por objeto de estudio el periódico El País, principal diario del sur-occidente colombiano

## Planteamiento del problema

De acuerdo con la *teoría del Framing* o de *los encuadres noticiosos*, la información divulgada a través de los medios de comunicación está elaborada a partir de determinados *frames*, enfoques o encuadres de la realidad, expresados en la manera de seleccionar los hechos, personajes, imágenes o las palabras que construyen las noticias. Cada medio de comunicación define una serie de pautas<sup>3</sup> con las que se favorecen ciertas interpretaciones sobre los hechos informativos (Sabada, 2013). De esta manera, el principal objeto de

<sup>3</sup> Dentro de las pautas o factores que participan en la construcción de los *enfoques* pueden mencionarse las prácticas profesionales, las políticas institucionales y la formación de los periodistas.

estudio de la teoría del *framing* son los significados de la realidad, difundidos desde los medios de comunicación y sus posibles repercusiones en los significados de esa misma realidad para sus públicos (Sabada, 2013).

En línea con lo anterior y retomando el tema de la discriminación, hay que resaltar que Colombia es un país que se ha regido por un modelo patriarcal, en donde la Iglesia Católica ha tenido bastante control y hegemonía frente a los procesos que se viven dentro de ella (Aguilar, 2013). Se debe tener en cuenta, además, que el control del que hablamos se ejerció desde los medios de comunicación por mucho tiempo, especialmente desde la prensa escrita, pues los diarios han mantenido una relación estrecha con los conglomerados económicos y políticos que han dirigido por mucho tiempo el país y fundamentado buena parte de la ideología.

Este modelo patriarcal, ha hecho se tenga una visión muy cerrada de la diversidad sexual y se creen diferentes imaginarios frente a este tema que muchas veces no corresponden a una construcción individual, por cuanto las narrativas que una persona pueda construir sobre asuntos de género y sexualidad, la mayoría de las veces se enmarcan en narrativas colectivas que pueden tener una historia de generaciones (García, 2007). En otras palabras, los imaginarios se originan de una coordinación colectiva que se crea por medio de acciones e interacciones, derivadas de conversaciones y no se pueden definir como ciertas o falsas, y se van convirtiendo en imágenes que se asumen como realidades naturales (García, 2007). Esto constituye *el dispositivo pedagógico de género de la idealización*, el cual podría definirse como invisibilización debido a ser susceptibles al cambio ya que dichas imágenes son creaciones lingüísticas y conversacionales en circunstancias históricas y sociales específicas (García, 2007). En otras palabras, en Colombia se han perpetuado discursos heteronormativos por generaciones, estableciendo un ideal de familia y sexualidad que no corresponde con la realidad, sino que está mediado por prejuicios morales.

Esta idealización tiende a crear límites rígidos de “lo normal” y lo “anormal” a través de diferentes estereotipos. El imaginario conservador percibe la anormalidad de acuerdo a un “código moral” que rechaza la diversidad y todo lo que rompa lo considerado *normal* en cuanto a la idea que se tiene de la creación de una familia. Sobre los homosexuales, por ejemplo, uno de los principales estereotipos que se les asignan es que son personas variables que pueden pasar de ser homosexuales a ser heterosexuales indefinidas veces con facilidad, pues no se han definido por una sola orientación (García, 2007).

Esta exclusión e invisibilización de las personas no- heterosexuales también es evidente en los medios de comunicación, pues aunque éstos tienen como función la difusión del conocimiento, el lenguaje utilizado y la forma de comunicar acerca del tema en muchos casos no son los apropiados, puesto que la construcción de la *realidad* de los grupos no- heterosexuales se hace desde el tratamiento y difusión de situaciones irrelevantes o estereotipadas (Hernández, 2013).

De igual forma, los medios se han encargado de mostrar formas de exclusión o invisibilización sobre este tema de la diversidad sexual de manera más sutil y menos directa, mostrando, a través de sus representaciones de los Lgbt; una versión estereotipada y estigmatizada de la realidad de la sociedad actual sin principios ni valores, estigmatizando y burlándose de los gays y trans por su condición sexual, asignándoles roles únicos preestablecidos como “la peluquería” o “el estilismo” (Durán y Hernández, 2010). De la misma manera, en estudios realizados en el periódico El País y en el Q’Hubo, en los años 2006-2008, sobre personas gay, estudiantes de la Universidad Autónoma de Occidente encontraron que estos dos diarios son muy conservadores y exponen cualquier orientación sexual diferente a la heterosexualidad como *extraña o no sana* (Bastidas y Hurtado, 2008). Asimismo, se ve el manejo estereotipado que los medios le dan a los Lgbt; violando sus derechos a través del uso de lenguaje excluyente y un mal manejo de la información, en donde ésta no es consecuente con las realidades de las personas de estos sectores.

Al mencionar los medios escritos, específicamente los nacionales, se puede analizar, en lo relacionado con el diario *El Colombiano*, que su temática principal es la política y la legislación (52%), seguido de los problemas sociales (19%), que es donde se puede encontrar información específica de investigación sobre el tema Lgbt; haciendo énfasis principalmente en asuntos de matrimonio. Los sujetos que más aparecen son los homosexuales (35%) y los gays (25%).

En el Diario Occidente, por el contrario, lo relacionado con los asuntos Lgbt se publica por medio de noticias (25%) y columnas de opinión y editoriales (19%), elaboraciones que se caracterizan por nombrar a los homosexuales (53%) y a la comunidad Lgbt en general (18%). Respecto a lo anterior, es probable que los periodistas tengan desconocimiento del significado de cada nominación Lgbt por lo cual, deciden generalizar. Por último, en cuanto a El País, se abordan temas alejados de la comunidad Lgbt abordando principalmente temas como política y legislación (27%) y entretenimiento y tendencias (25%). Los sujetos más nombrados en el desarrollo de la información son

los homosexuales (30%) y los gays (25%), mientras que lesbianas y transgeneristas hacen parte de una mínima cantidad de artículos (Colombia Diversa, 2013). Como se puede observar, las temáticas y los asuntos relacionados con la comunidad Lgbti no son atractivos para los periodistas, su información no está particularizada ni se hace un uso preciso de los términos (por ejemplo no se diferencia entre un homosexual y un transgénero) Además, existe una tendencia a reducir la problemática a pocos temas o a aquellos que se encuentran en controversia frente a la opinión pública de manera más evidente, como el matrimonio entre personas del mismo sexo, por ejemplo. Esta situación provoca que la problemática se reduzca a lo que los medios dictaminan como primordial o importante, olvidando que el reconocimiento de la diversidad sexual es amplio y complejo y las exigencias de los individuos por fuera de la heteronorma no son siempre las mismas.

En ese sentido, el análisis aquí propuesto parte de la pregunta: ¿cómo se han construido los encuadres noticiosos y la noción de la diversidad sexual en la prensa escrita local, El País, durante los años 1985, 1995 y 2005?

Debido al tratamiento que se le daba al tema de la diversidad sexual antes y después de la Constitución, y en lo relacionado con la invisibilización y los diferentes estereotipos que se han venido creando con la Constitución del 86 y la del 91, se decidió escoger los años de 1985, 1995 y 2005 para identificar transformaciones y continuidades en los discursos en torno a la diversidad sexual en este medio seleccionado.

## **Pregunta de investigación**

¿Cómo se han caracterizados los encuadres noticiosos y la noción de la diversidad sexual en la prensa escrita local, El País, durante los años 1985, 1995 y 2005?

## **Objetivo general**

Analizar los rasgos, continuidad y transformaciones de los encuadres noticiosos en torno a los discursos sobre la noción de diversidad sexual en la prensa local (El País).

## Objetivos específicos

- Caracterizar el tratamiento periodístico en términos de géneros, cobertura y fuentes dado a la diversidad sexual en el periódico El País.
- Caracterizar las transformaciones o continuidades del concepto de diversidad sexual a lo largo de tres décadas en el periódico seleccionado.
- Comparar las transformaciones y continuidades de la noción de diversidad sexual expresados en El País, con lo registrado, previo análisis, del tratamiento periodístico presentado por el medio informativo Q´hubo.

## Justificación

La relevancia de esta investigación parte de la premisa de que los medios pueden incidir en las posturas y en el modo de ver la realidad las personas, dependiendo de cómo cumplan su papel de informar y atraer al lector. Lo anterior, puede deberse a que parte de la responsabilidad del medio de comunicación es generar opinión pública; y por ende, el periódico *El País* podría brindar información pertinente para que las personas conozcan la problemática y transformen su forma de pensar teniendo criterios válidos para tomar diferentes posiciones. Sin embargo, al invisibilizar a los individuos no heterosexuales y evadir el tema de la diversidad sexual y su discusión, será sumamente complicado que la sociedad se eduque en el tema, conozca las problemáticas, necesidades y derechos de las personas no heterosexuales, y con base en eso, poder tomar posturas, en una época en la que se han reconfigurado muchos de los imaginarios tradicionales.

Por esta razón, los medios de comunicación, en este caso la prensa escrita, deben actualizar a sus periodistas en el tema de la diversidad sexual, pues los medios no solo son agentes de información, sino que cumplen un papel crucial en la educación y construcción de sociedad, pues pueden crear consciencia e influir en el pensamiento de las personas exponiendo información pertinente de la realidad.

Por otro lado, adherir la investigación al trabajo con el grupo *Mediación y Evaluación Psicológica- GMEP*, en su línea ciclo vital, humano, riesgo y socialización de la Pontificia Universidad Javeriana, es importante pues aporta a las iniciativas de investigación para la caracterización e intervención psicosocial de individuos y grupos en temas específicos, entre esos la sexualidad, y se están construyendo discursos estudiantiles de mujeres

no- heterosexuales que desde nuestro trabajo puede ser útil para aportar con información que hemos encontrado sobre estos temas. Igualmente, se han tenido experiencias de valoración crítica de los procesos de socialización en torno a la sexualidad, en la que los medios aparecen como fuente fundamental no solo de las y los jóvenes, sino de sus padres y cuidadores.

Para el campo de la comunicación, es importante la investigación, pues la revisión del tratamiento de la diversidad sexual en un medio escrito local, da luces de la situación general de los periódicos más influyentes en el imaginario social caleño y colombiano; pero además, pone un punto de partida para posteriores análisis más amplios, que incluyan comparaciones con nuevos medios o espacios para la información, el debate y la comunicación, tales como los blogs. Por otro lado, el comunicador no puede limitarse a ocupar el papel de informador, sino propiciar la opinión y dar lugar a la discusión, pues su función es la de poner en común y eso significa abrir posibilidades de debate, las cuales sólo se consiguen con la visibilización de diversos actores y sus problemáticas. El campo de la comunicación, al incluir el trabajo periodístico y teniendo en cuenta la influencia de éste en las construcciones culturales y sociales, no puede hacer a un lado temas relacionados a la diversidad sexual, la identidad de género, el libre desarrollo de los individuos y su participación civil, la cual parte de la visibilización y el respeto por los derechos humanos.

El tema propuesto y objeto de análisis se acopla a la perspectiva del programa de Comunicación de la Pontificia Universidad Javeriana Cali, el cual persigue fomentar en el estudiante una actitud crítica frente a las problemáticas de la sociedad en la que se desarrolla y a la que puede contribuir con soluciones a través del manejo hábil de la comunicación, incluyendo la evaluación y reflexión del papel de los medios en su participación como reflejo e influencia de los imaginarios sociales.

## Antecedentes

La mayoría de estudios, relacionados con diversidad sexual, tocan pocas veces la representación de esta temática en la prensa. Sin embargo, se encontraron dos blogs con dicho contenido. Los blogs pertenecen a la Red Internacional de Blogueros, *Global Voices* y a la reconocida activista española Beatriz Gimeno. Por otro lado, el tema fue abordado en un artículo de análisis de contenido de los periódicos El País, El Mundo y

ABC de España, en él se prestó especial atención al abordaje que estos medios realizan en materia de diversidad - incluida la de tipo sexual- y la sensibilidad de manejo, enfoque y prioridad que muestran.

Beatriz Gimeno es una madrileña, reconocida por sus trabajos como activista en defensa de la diversidad sexual y la igualdad de género.

Su trabajo titulado *Los medios de comunicación y el tratamiento de la homosexualidad en los años de la transición (Gimeno, 2009)* hace una recopilación de la posición tomada por los periódicos en España luego de la muerte de Franco. La autora realiza una división temporal para exponer su análisis, separando los acontecimientos en dos períodos: el primero, comprendido entre la década de 1975 a 1985; y el segundo, un poco más cercano y extenso, desde el año 1985 al 2002.

Durante el primer periodo, el Estado español condenaba la homosexualidad, de acuerdo con el código Penal, por considerar que este tipo de conducta constituía un atentado a la moral, las buenas costumbres y el orden público. Aun cuando las relaciones entre parejas del mismo sexo fuesen consentidas y, luego de la muerte de Franco, se haya establecido un indulto a los presos políticos, miles de acusados de homosexualismo tuvieron que pagar largas condenas, al considerar que el castigo que les era impuesto, más que una pena, representaba una oportunidad de *rehabilitación o cura*.

Para Gimeno, el tratamiento que dio al tema el periódico *El País*, fue fundamental para abordar puntos como los derechos civiles, sociales y políticos de los sujetos homosexuales.<sup>4</sup> En la mayoría de medios de la época, la diversidad sexual aparecía asociada a cuestiones de derechos humanos o caracterizaciones médicas y psicológicas que intentaban explicar la conducta.

Pero según la autora, el peso de la discriminación no sólo recaía en los hombros del Estado, la sociedad conservadora o los medios, sino también en la misma comunidad gay. Su revisión bibliográfica muestra que algunos de los miembros de la Unión Homosexual

<sup>4</sup> En Colombia el primer indicio de la revisión de los derechos civiles, sociales y políticos de los sujetos homosexuales se encuentra en el Decreto 100 de 1980, por el cual se expide el Código Penal vigente hasta la fecha. Este Decreto ya no contempla dentro de las acciones punibles la conducta homosexual. Sin embargo, no es hasta la Constitución de 1991 que la comunidad Lgtbi puede optar por reclamar derechos, apelando al cumplimiento de los artículos concernientes al derecho a la igualdad, el principio constitucional del pluralismo y el derecho al libre desarrollo de la personalidad.

Española (UHE) legitimaban los estereotipos de peligrosidad y anormalidad que se construían alrededor de ellos.

Durante el segundo periodo, explica la autora, se produce en principio una sensación de bienestar, pues se ha conseguido la despenalización. Este sentimiento resulta una desventaja, pues la cooperación entre gays y lesbianas se desvanece, lo que produce un debilitamiento en términos políticos.

El texto de Beatriz Gimeno nos muestra cómo a través de la historia, en un contexto que en parte compartimos por herencia cultural, la aceptación de los miembros de la comunidad Lgtbi han afrontado el señalamiento moral, jurídico, político y escandalosamente mediático. Pero, también evidencia que algunos medios como el diario *El País* de Cali se perciben como comprometidos con un abordaje objetivo, serio y reivindicativo, por lo cual el análisis del papel de la prensa escrita en la reivindicación de los derechos por la diversidad sexual, es fundamental.

Una investigación similar, pero en un contexto histórico diferente, es *La diversidad y la discriminación en encuadres de El País, El Mundo y ABC*, llevada a cabo por Maximiliano Fernández Fernández (2013) en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Este investigador se propuso evaluar el enfoque que cada uno de los diarios mencionados le daba a temas conflictivos que tenían que ver con la diversidad general, incluyendo la de tipo sexual. Mediante el uso de un método cuantitativo-cualitativo. Fernández puntuó y analizó las noticias recolectadas entre el 13 y el 19 de febrero del 2012, dividiéndolas por temáticas de orden racial, sexual, de género, étnicas y religiosas, entre otras.

La hipótesis de la cual partió el autor, obedece a la creencia de que existe una fuerte influencia y manipulación de la opinión pública por parte de la prensa y que el abordaje que ésta proponga acerca de uno u otro tema puede ocasionar consecuencias positivas como la inclusión y el respeto, o negativas como la violencia y la discriminación.

Para el análisis se tuvieron en cuenta los titulares, el cuerpo de la noticia y las imágenes asociadas a las publicaciones, calificándolas en una escala de 1 a 3 para los aspectos positivos y de -1 a -3 para los aspectos negativos, siendo 3 y -3 los aspectos muy favorables, o muy desfavorables respectivamente.

Igual que en la investigación de Gimeno, el periódico *El País* obtuvo las más altas puntuaciones respecto a un tratamiento positivo de la información, mostrando una clara sensibilidad por el tema de diversidad sexual, aunque cabe aclarar que la diferencia de puntuación no representa una diferencia dramática respecto a *El Mundo* y *ABC*. Los tres periódicos comparten las mismas fuentes, la misma cantidad de información y sostienen un tratamiento similar de la misma, pero se observan leves diferencias que favorecen al periódico *El País*.

El autor concluye, que los tres periódicos muestran un enfoque positivo mayoritario frente a la problemática, sin embargo, se mantienen algunos enfoques negativos como el uso de términos que aluden al estereotipo o la burla. El cubrimiento de estos tres medios es tan grande que en ocasiones se tiene la sensación de observar una campaña por la equidad. Las diferencias del enfoque que da cada periódico están condicionadas por sus filiaciones políticas, ideológicas y religiosas. En este punto, la investigación es relevante porque debe recordarse que en Colombia muchas de las publicaciones y de la información emitida por los medios están sesgadas por esta particularidad.

En Centroamérica se encuentra una situación que parece comprobar la conclusión de Gimeno, respecto a las fallas en el logro de la aceptación. Esto es evidenciado por *Global Voices* (2012), que denuncia en el artículo *Nicaragua: Blogs cuentan lo que la prensa calla sobre diversidad sexual*, un tratamiento periodístico que se traduce en discriminación hacia la comunidad Lgtbi por parte de la mayoría de periódicos del país. La publicación hecha en el portal web de esta Red Internacional de Blogueros, recoge los hallazgos del estudio realizado por el Grupo Estratégico por los Derechos de la Diversidad Sexual (Gedds), a *El Nuevo Diario* y *La Prensa*, los dos medios de mayor circulación nacional.

El artículo compara los hallazgos del estudio hecho sobre la prensa escrita y el tratamiento más libre, respetuoso, comprometido y humano que se realiza en los blogs, los cuales, incluso, se publican en los portales web de los mismos diarios analizados. De esta forma, se contraponen fragmentos de los textos publicados por los blogueros con los hallazgos del Gedds. Entre las principales conclusiones que arrojó el Grupo Estratégico, se encuentra que los diarios mencionados: utilizan lenguaje amarillista cuando la noticia involucra sujetos homosexuales; la verificación de datos y fuentes en estos casos es mínima; los titulares son "hirientes, despectivos o burlescos"; es evidente la fobia de los periodistas hacia la comunidad Lgtbi; y existe una violación constante a los derechos

humanos de homosexuales involucrados en delitos, debido a los comentarios y juicios que se hacen de ellos en las notas informativas (Global Voices, 2012).

Para llevar a cabo el análisis, la metodología se dividió en dos fases: durante la primera, se realizó una caracterización de los individuos homosexuales en la prensa izquierdista chilena, esto es, una descripción y una deconstrucción de la imagen creada por diarios como *Puro Chile* y *El Clarín*; en la segunda fase, se analizan los discursos de la prensa como producto y a la vez influencia del pensamiento de personajes de la vida pública, sobre todo del sector dirigente político (Acevedo y Helgueta, 2009: 6).

Como en el caso de Chile, se observa una fuerte relación entre los imaginarios discriminatorios reproducidos por la prensa y las ideas de familia y religión legítimas. Sin embargo, a diferencia de dicho caso, la prensa venezolana no utiliza un lenguaje abiertamente fuerte para referirse a los homosexuales, pero sí presenta situaciones de censura y autocensura, sobre todo cuando se trata de un debate político frente al tema. La diversidad sexual y la reivindicación de la comunidad Lgtbi, por otro lado, no ocupa un lugar prioritario en la agenda pública venezolana, por lo que las políticas que pretenden la consecución de la tolerancia, la aceptación y el respeto no tienen mayor impacto sobre la población (Ruíz, 2011). Por último, el investigador concluyó que en la prensa se conservan los rastros de un imaginario de familia que concibe el modelo tradicional fundamentado en ideas de la religión católica.

Entre los referentes a nivel local, encontramos el trabajo de grado realizado por las estudiantes de Comunicación: Sandra Catalina Bastidas y Mónica Andrea Hurtado, titulado *Análisis de tratamiento periodístico dado por los medios Q'Hubo y El País a la información relacionada con los grupos de personas gay en Cali, 2006-2008*. De manera particular, el trabajo buscó identificar el papel que cumplen algunos medios de comunicación en Cali frente a la construcción de las representaciones colectivas con respecto a grupos de personas gay; analizar de qué manera el diario El País y Q'hubo incluyen a los grupos de personas gay en sus publicaciones; y plantear cómo los medios de comunicación elegidos presentan a los grupos de personas gay frente a la sociedad (Bastidas, y Hurtado, 2008).

Las autoras encontraron que durante el período, año 2006, cuando más espacio se dio para el debate, y el género periodístico que más se implementó para referirse a este tema fue la noticia (Bastidas, y Hurtado, 2008). Esta información es pertinente para el trabajo que se realizará debido a que muestra el género periodístico más usado para

tratar este tipo de temas. De manera particular, permite generar comparación entre las características halladas para este periodo (2006 – 2008) y los que se analizan en este trabajo, particularmente la década de los 80 (año 85). Asimismo, si sólo se trabajó estos temas a través de la noticia o hubo un tiempo en el que se tocó este tema a través de la columna de opinión o de los comics, las editoriales, entre otras. De igual forma, se retomaron aspectos en cuanto a la metodología, pues también se enfatizó en material periodístico, investigación documental, y se utilizó un enfoque empírico- analítico que es más o menos lo que se pretendió utilizar para esta nueva investigación.

Por otro lado, el artículo *Sexualidad y Violencia. Crímenes por prejuicio sexual en Cali, 1980-2000*, de María Catalina Gómez, describe y analiza los crímenes por prejuicio sexual, cometidos en contra de la población homosexual y trans, los cuales han sido identificados a través de la prensa en Cali, en tres periodos coyunturales de las décadas de 1980 y 1990 (Gómez, 2011). A partir del análisis de dichos crímenes, se propone entrelazar algunos vínculos entre violencia, sexualidad, y orden social; de esta forma, se busca rastrear algunas características de orden social hegemónico de las sexualidades que implican exclusión (Gómez, 2011).

En cuanto a los resultados, se encontró que entre 1980 y 2000 se registraron 99 casos de homicidios a hombres homosexuales y mujeres trans, de los cuales 15 sucedieron entre 1980 y 1981, 31 entre 1985 y 1987 y 33 entre 1991 y 1995. De estos homicidios, aquellos perpetrados por prejuicio sexual presentaron un pico en el periodo entre 1985 y 1987, con 27, constituyéndolo como un periodo coyuntural; seguido por el lapso de 1991-1995 con 13 casos, y por último, de 1980-1981 con 7 (Gómez, 2011)

El recuento de antecedentes en la categoría de prensa escrita y diversidad sexual arroja datos útiles y conclusiones susceptibles de debate. Se observa así, que hay una historia de tratamientos erráticos en la prensa, no sólo a nivel local o nacional, pues el problema parece extenderse por varias latitudes, siendo dos de los mayores problemas la falta de información por parte del mismo diario y la invisibilización de la problemática. El análisis del discurso es un buen recurso empleado en el campo de la comunicación, ahora, aplicado a la revisión del papel de la prensa como constructura –o al menos difusora- de imaginarios sociales cobra mayor importancia, pues el uso del lenguaje en los medios escritos repercute en gran manera en la posición de la opinión pública, e incluso incide en su cotidianidad, por lo que la responsabilidad en la creación de un medio de tolerancia y reconocimiento es innegable.

## Marco contextual

### *Sexualidad y diversidad sexual*

La siguiente investigación se llevó a cabo en la ciudad de Cali, Colombia, en tres distintos contextos temporales, tanto políticos como sociales, tomando un año representativo por cada década, así: el año de 1985, hará referencia a la década del ochenta; luego se tratará el año de 1995, representará la década del noventa, y por último, la de 2005, corresponderá a la década de 2000.

En 1981, el descubrimiento del sida ocupa las noticias y la epidemia mundial empieza a afectar a la población gay debido a que la sociedad relacionó la enfermedad a prácticas sexuales no hetero- normativas, uso de drogas e incluso origen étnico, así se nombró a la enfermedad como “virus”, “peste rosa” e incluso la “enfermedad de las cuatro H” (Homosexual, heroinómano, hemofílico y haitiano) (Velandia, 2008). Esta situación se convierte en un incentivo para los movimientos y organizaciones homosexuales del mundo, quienes comienzan a reflexionar el problema y piden protección a la sociedad y al Estado (Velandia, 2008), pero el maltrato no para, por el contrario empeora, pues como ya se mencionó, desde 1980 hasta el 2000 se registraron 99 homicidios a hombres y mujeres trans en el Valle del Cauca.

Al seguir con la década del noventa, la Constitución Política de 1991 fue de suma importancia, sobretodo en el abordaje de la educación sexual, debido a que ésta se desarrolló constitucional y legislativamente, incluyendo decretos y resoluciones reguladoras de la ley general de la educación, al igual que comenzaron a contemplarse los derechos sexuales y reproductivos tanto en los derechos fundamentales como en los sociales, económicos y culturales, dándoles igualdad de derechos, libertades y oportunidades a todos los no heterosexuales (Millán, 2008). Durante esta década surge la Iglhrc (Comisión Internacional por los Derechos Humanos de Gays y Lesbianas), y se establece la sigla Lgbti en el mundo, la cual va adquiriendo reconocimiento. Sin embargo, en Colombia se empezó a reconocer sólo hasta los años 2000 (Millán 2008). Por último, el 17 de mayo de 1990, la OMS (Organización Mundial de la Salud) elimina la homosexualidad de su lista de enfermedades mentales y se celebra en muchas partes del mundo el día internacional del reconocimiento de los Lgbti (Millán, 2008).

En la década del 2000, la comunidad Lgbti se fortalece a nivel mundial y decide unirse para hacer escuchar sus derechos y deberes como ciudadanos reconocidos por la Constitución, por lo que se manifiestan a través de marchas. En Colombia, específicamente en Bogotá, se crea la “Primera Convención Nacional de Gays y Lesbianas” y se realiza una marcha liderada por Manuel Velandia y Germán Rincón, precursores del movimiento en el país. Sin embargo, a pesar de la asistencia de muchos seguidores, no logran un acuerdo y esto causa la división de la marcha, en donde una parte se adhiere a una movilización similar por la paz y en contra del secuestro ese mismo día, y la otra toma un camino aparte (Millán, 2008).

## Marco conceptual

Detrás del concepto de diversidad sexual se encuentra una problemática que atraviesa las esferas de lo individual y lo social, lo político y lo democrático debido a las controversias que se tienen no solo en cuanto a la aceptación de este término, sino también a los diferentes estereotipos e imaginarios creados. El término ha tomado fuerza durante las últimas décadas, pues se asiste hoy a una crítica o desarraigo de algunas ideologías fundamentadas en el judeocristianismo, muchas de las cuales ejercían, y aún ejercen, control sobre la sexualidad. Su tratamiento entonces resulta difícil pues el término no sólo alude a una categoría discursiva nominal, sino como lo explica Rogelio Marcial (Mogrovejo, 2010), al discurso que hay en las prácticas, comportamientos, expresiones y referentes simbólicos.

La problemática alrededor de la sexualidad y, más aún, la diversidad, deviene de prácticas, imaginarios y dinámicas presentadas a lo largo de la historia, es evidente, por ejemplo, la influencia del pensamiento judeocristiano y la perspectiva de los estudios en Biología, sujetos al comportamiento *natural* de los cuerpos, en la cual se condiciona la sexualidad a las categorías de femenino y masculino. Así, la sexualidad se ve a través de la mirada de la definición estricta de géneros, en donde la diversidad no tiene lugar u oportunidad. Desde aquí, como lo plantea Foucault, existe un mecanismo de control y poder sobre los sujetos que se ejerce desde la posibilidad de los cuerpos; reflexión que comparten Beatriz Preciado y Monique Wittig, quienes ven en la sexualidad y la consideración de la diversidad un instrumento biopolítico con el cual se configuran cuerpos heterosexuales (Mogrovejo, 2010).

De este modo, en 1838, Heinrich Hoessli publicó Eros: “el amor masculino de los griegos, como una defensa de los derechos homosexuales; en 1870, Karl Heinrich Ulrichs diio a conocer Investigaciones sobre el amor entre hombres; y entre 1899 y 1923, también destaca la publicación de los veintitrés volúmenes del periódico Anuario para los Integrados sexuales” (Mogrovejo, 2010).

La sexualidad se considera en la actualidad como un fenómeno pluridimensional que varía según la cultura en el contexto socio-cultural en el que se desarrolle; y su discusión ha encontrado lugar incluso en países donde el discurso hetero-normativo aún impera, lo cual no asegura la oportunidad de la diversidad. Por ejemplo, según la Secretaría de Salud de México (2012), la manera en cómo se vive el deseo sexual es dinámico y cambiante y se da a medida que el ser humano se va transformando. Se puede decir que estas transformaciones se deben a la identidad sexual, que está compuesta de tres dimensiones: identidad de género que se refiere a la aceptación de ser hombre o mujer; orientación sexual a la atracción que se tiene por un hombre, por una mujer, o por ambos; e identidad política que es la identificación que se tiene públicamente como heterosexuales, bisexuales, transexuales, inter sexuales, travestis, lesbianas, entre otros (Medina, 2002).

Para poder reconocer estas dimensiones, se debe primero comprender la diversidad sexual partiendo de la definición de la heterosexualidad y las categorías que se contraponen. La heterosexualidad se define como la orientación sexual que se caracteriza por el deseo y atracción hacia individuos del sexo opuesto y si se va más allá, en términos discursivos puede definirse como el comportamiento de atracción *natural* entre un hombre y una mujer, lo cual se opone a lo homosexual.

En este sentido, la homosexualidad es la orientación sexual en la que hay una preferencia erótica, emocional, sentimental, sexual y afectiva, incluyendo fantasías y deseos por personas del mismo sexo. Pero, las preferencias no se limitan a dos categorías opuestas, se encuentran matices y preferencias que atraviesan estas posiciones. La bisexualidad, por ejemplo, es la preferencia sexual en la que las personas tienen la capacidad y el deseo de relacionarse erótico y/o emocionalmente con personas de dos géneros, tanto hombres como mujeres, sin embargo, no necesitan a una persona de cada género para sentirse a gusto (Clau, 2013). Por otro lado, la transexualidad es el deseo irreversible de pertenecer al sexo contrario, al genéricamente establecido, y el travestismo como la preferencia de modificar la expresión de género en momentos específicos, de manera no permanente, sin buscar cambiar de género ni de órgano sexual (Secretaría de Salud de México, 2012).

La definición de lo diverso y su existencia en lo discursivo, sin embargo, no implican su aceptación, por el contrario, el comportamiento no hetero-normativo en ocasiones es considerado desde la Medicina y la Psicología como trastorno o condición particular problemática: “La transexualidad no es un fenómeno actual, existe desde muy antiguo y en diferentes culturas. [...] Se puede fácilmente constatar que las investigaciones médicas y psicológicas de esta problemática se cifran en los comienzos del Siglo XX. Cabe resaltar, tan solo, con carácter anticipado, que las pruebas científicas obtenidas no terminan de ser concluyentes, en orden a determinar la causa que provoca este comportamiento” (Bustos, 2008).

## **Tratamiento periodístico y encuadres noticiosos**

Al hablar del tratamiento periodístico se puede decir que la función principal es recopilar los hechos primarios y los datos secundarios que forman parte de un mismo clima de opinión, pues estos hechos secundarios se producen a causa de los hechos primarios y los van sustituyendo en el tratamiento que se hace del caso, convirtiéndose en acontecimientos que explican otros acontecimientos y se transforman en las fuentes informativas de los periodistas (Alsina, 2013). Se puede inducir que el sujeto que produce los hechos secundarios siempre es el mismo y éste es el sistema político, pues “el poder político tiene la capacidad de influir en la información mediante acontecimientos artificiales y concepciones distorsionadas de lo que es la realidad” (Alsina, 2013).

Para hacer un buen tratamiento periodístico, el periodista debe re- contextualizar el acontecimiento excepcional, sin embargo, se tiende a privilegiar las interpretaciones establecidas por el sistema político y esto le quita relevancia pública (Alsina, 2013). En otras palabras, la función periodística no consiste tanto en la capacidad de comprender y/o seleccionar el hecho importante, sino en la competencia contextualizante del mismo.

En síntesis, los cambios en los criterios de validación noticiosa cambian los mecanismos de legitimación del sentido atribuido y compartido por el lector y el autor, incluyendo al periodista y a la empresa periodística (García, 1999). En este sentido, se sintetiza el concepto de objetividad que según Martínez Albertos “es ese valor límite que está en función de la mayor o menor preocupación de los comunicadores por actuar con rigor ético y sin ánimo incitativo en la plasmación de los mensajes” (1975), y se modifica la noción de objetividad debido a que entran en juego las transformaciones en los

procedimientos de producción de las noticias (García, 1999). Ahora, ésta se define como la recopilación de distintas concepciones que se tiene de la realidad, una de ellas es la que aporta el periodista desde su propia subjetividad (García, 1999). Estos modos de articular la información conllevan a una generalización extensa debido a que se observan en muchos medios gráficos con líneas editoriales y criterios empresariales diferentes. De igual forma, existe la posibilidad de emplear tales recursos de manera extensiva a todas las temáticas tratadas en un periódico (García 1999).

## **Metodología**

### *Generalidades del estudio*

Esta investigación es de tipo descriptivo debido a que, en tanto ya se han hecho diferentes estudios relacionados con este tema en otras partes del mundo y a nivel local, se busca hacer énfasis en aspectos particulares que permitan ampliar los límites del análisis empírico. En consecuencia, se considera que este estudio produce un avance en los hallazgos relacionados con el tema del tratamiento de la diversidad sexual, específicamente en el contexto de prensa escrita local, con perspectiva histórica, y para esto se seleccionan diferentes tópicos y fuentes de interés particular, que serán descritas y analizadas a continuación.

### *Aspecto de la fuente tratada*

Como fuente principal se decidió escoger al diario El País, por cuanto no es solo el periódico que en el medio goza de una gran popularidad en el departamento del Valle del Cauca, sino también hace parte de *Periódicos Asociados Latinoamericanos* (PAL) al que pertenecen otras importantes casas editoriales de Latinoamérica. Esto quiere decir, que no solo toca temas locales, sino también regionales y nacionales siendo éste un interés particular para esta investigación, en tanto ayuda a ubicar más fácil el contexto que tiene el tema de la diversidad sexual en Cali y en todo el Valle del Cauca.

### *El periodo trabajado*

Se eligieron los años de 1985, 1995 y 2005, que representan las décadas del 80, 90 y 2000, porque consideramos que es importante mostrar el tratamiento que se le ha

dado a estos discursos en los años anteriores a la Constitución del 91, y posteriores a ésta, pues según datos de distinta naturaleza, las personas con orientación sexual diferentes a la heterosexualidad vivían marginadas ante la sociedad y eran discriminadas por las mismas cuando intentaban hacer valer sus derechos como ciudadanos (Aguilar, 2013). Sin embargo, al cambiar esta Constitución, la diversidad sexual empezó a hacer tránsito hacia procesos en la sociedad y las personas con orientaciones diferentes a la heterosexual empezaron a contar con garantías para acceder a espacio que favorecieran el reconocimiento de su identidad, gozar de sus derechos y hacer parte de la lucha por tener unión matrimonial con otra persona del mismo sexo, con la posibilidad de adoptar hijos.

Los aspectos a analizar en esta investigación fueron los atributos en torno a la diversidad sexual, enfocados en los estereotipos que se tienen en torno a todo lo que no sea heterosexual y a la invisibilización que se presenta del tema. En un principio, se escogieron los estereotipos, debido a que en los años seleccionados y aún hoy en día, se ha tenido una visión muy cerrada de la diversidad sexual y esto ha hecho que se creen muchos imaginarios en cuanto al tema e ideas aceptadas por una sociedad para describir o calificar algo que puede ser “positivos” o “negativos” y pueden aceptarse de forma pasiva o imperceptible, lo que hace que cause confusiones y cuestionamientos sobre la realidad (Colombia diversa, 2013).

De igual forma, se desarrolló un análisis de contenido, utilizados para analizar, un modelo de fenómeno que está particularmente expuesto a *través de un tipo de producción ya hecha por alguien ya sea en un medio impreso, audiovisual o radial*, para así hacer una sistematización de cuestiones que uno quiere observar en dichas piezas (Valencia, 2013). Esta técnica es importante porque por medio de ella se puede dar cuenta de qué tanto espacio le dedica el periódico El País al tema de la diversidad sexual. Por otro lado, se tuvo en cuenta los géneros periodísticos para saber exactamente en qué parte (física y simbólica) del periódico aparecían, así como el tratamiento que daban a estos temas, desde la cobertura “simple” de un hecho, hasta una reflexión más profunda de tipo ideológico. Estos géneros se dividen en:

- Noticia: es el relato de una información y responde a lo que ha sucedido, cómo ha sucedido, quién lo hizo, en qué lugar, cuándo y por qué ha sucedido. Es decir, la noticia relata los hechos, el sujeto, el modo, el lugar, el tiempo y la causa del acontecimiento (Orozco, 2014).

- Reportaje: es un texto informativo que parte de la recreación de algo que fue noticia, pero también de hechos que sin ser noticia, forman parte de la vida cotidiana. El reportaje pretende subrayar las circunstancias y el ambiente que enmarcan un hecho (Fernández, 1998).
- Entrevista: contiene informaciones, opiniones, vivencias, etc., sobre algún tema de interés relevante. Este tema es fijado previamente por el entrevistador, quien formula las preguntas. En algunas ocasiones, el entrevistador puede saltarse el orden de las preguntas previamente establecido e introducir preguntas nuevas (Bingham, Moore, 1941).
- Editorial: artículo periodístico, normalmente sin firma, que explica e interpreta la noticia más importante o trascendente del día, siempre desde un punto de vista ideológico predominante en el periódico (Sánchez, 2013).
- Columna de opinión: individual y punto de vista de una persona que tenga cierta relevancia intelectual. Ésta debe ser una opinión corta y debe llevar una firma asociada al periódico (Sánchez, 2013).
- Crónica: narración contada desde el lugar donde sucede un hecho
- Perfil: consiste en describir características de un personaje. El perfil debe incluir datos biográficos, rasgos de la personalidad, principal actividad, etc. (Sánchez, 2013).

Por último, se analizó la fecha exacta de la noticia y la página donde se encontró, debido a que estos detalles podrían mostrar datos relevantes de las continuidades o transformaciones de los discursos a través de los años. De la misma manera, se escribió un resumen de la noticia y un comentario personal para tener una mejor recordación de la misma y saber específicamente de qué se trataba sin tener que volvérsela a leer toda otra vez.

## Resultados

Después de revisar algunos artículos en el periódico El País que, desde nuestra perspectiva interpretativa, abordaran el tema de la diversidad sexual en las décadas de 1980 (1985), 1990 (1995) y 2000 (2005), se hizo un análisis crítico del material, atendiendo a los siguientes criterios: fuente de origen, ubicación/ sección, título en primera página, antetítulo en primera página, título en la página interior, antetítulo en la página interior, lead en primera página, lead en interior, fecha de la noticia, género periodístico, página, posición que ocupa la noticia en el periódico, número de columnas de la noticia, área

general de la noticia, cobertura de imagen (fotos y gráficos), resumen de la noticia, comentario reflexivo de la noticia.

En cuanto al año 1985, en el que se encontraron solo dos artículos sobre diversidad sexual, se puede decir en el primero se busca la participación juvenil a través de instituciones para que puedan expresar su libertad ética y construir un mundo de paz, se sigue identificando una mirada machista y muy cerrada sobre el rol del hombre, que causa que esta libertad sea condicional, es decir, poco accesible para las mujeres y las personas con orientación no hetero-normativa. De igual forma, no se podría hablar de una sociedad participativa cuando se tiene una mirada cerrada frente al tema de la diversidad sexual como es evidente en el segundo artículo encontrado, en el que se nombra la prostitución como algo de “mal gusto” y “horrendo” y se le denomina como “la bisexualidad del público”. Si bien se podría argumentar que la intimidad individual se debe reservar, como lo menciona el artículo, para crear una sociedad participativa, se debe tener en cuenta o reconocer a las personas sin importar los roles, inclinaciones o profesiones.

En el año de 1995, se encontraron siete artículos sobre diversidad sexual, esta mirada sesgada de la diversidad sexual tuvo continuidad y se evidenció con el registro de crímenes hacia lo no- heterosexual y asesinatos. En este caso se registra la muerte de 10 personas, 6 de ellas reconocidas como prostitutas y 4 como homosexuales, al igual que, como lo plantea el periódico sin hacer diferenciación y uniendo las categorías, la de 20 drogadictos y 23 indigentes que se encontraban en un parque.

De igual forma, las noticias de esta década empiezan a hacer referencia a las enfermedades de transmisión sexual como el VIH, mencionado en varios artículos noticiosos. Si bien esta enfermedad no es exclusiva de los homosexuales, se señala, en textos revisados, que puede ser la principal causa de la muerte de éstos al igual que de los bisexuales y drogadictos. Además, resulta interesante anotar cómo los textos revisados señalan que el VIH se está identificando en menores de edad homosexuales que se vinculan al mundo de la prostitución, las drogas y el alcohol para buscar recursos económicos y para salirse de la realidad, y no utilizan preservativos por limitaciones económicas

Al pasar a hablar del año del 2005, es evidente que, a pesar de que ya se le ha dado más libertad al tema de la diversidad sexual en las pantallas, siguen habiendo posturas muy controversiales frente al tema en Colombia y se sigue viendo posturas muy marcadas ya sea a favor o en contra de la aparición mayormente de travestis en los medios.

La mirada un poco más abierta y aceptable que el público y los medios le han dado a lo no- heteronormativo ha hecho que los transexuales, según lo encontrado, se sientan libres y cómodos al salir en la pantalla chica. Este es el caso de Endry, una transexual, quien tuvo la posibilidad de protagonizar a *Laisa* en la telenovela “Los Reyes”; y afirma que se siente orgullosa de poder llegar a los hogares colombianos a pesar de todo lo que tuvo que luchar por superar la incomprensión de la gente, pues siempre le ha gustado salir y enfrentar al público y siente que le ha ido muy bien ya que recibe muchos piropos y buenos comentarios.

## **Descripción de los encuadres noticiosos**

En relación con la teoría del framing o encuadres noticiosos, se observó que el periódico tuvo muy presente cierto interés acerca de los significados de la realidad y sus posibles repercusiones, manteniendo parámetros característicos en lo referente a la diversidad sexual en cada una de las décadas. Este hecho se vio reflejado en la forma en la que El País seleccionó las noticias, su ubicación dentro del mismo, los personajes, las imágenes, y las palabras en las que enfatiza la noticia para designar así el contexto de la realidad y la estructura mental de los lectores.

En un principio, se observó, que para El País la opinión de agencias internacionales, como la Efe, la AFP y la Reuter, es importante en relación con el tema de la diversidad sexual, y por eso publicó cinco de sus artículos, entre otros de agentes internacionales como la Cepal y el Resumen de Agencias. Sin embargo, también se le dio importancia a las noticias sin fuente específica, representando la recopilación de ideas sin que sean verificadas o tal vez una manera de presentar el propio pensamiento del periódico sin asumirlo directamente, y tuvo en cuenta la opinión de columnistas, personas naturales, Colprensa, entre otros.

En síntesis, se puede concluir que el periódico El País cada vez más se ha dado la oportunidad de publicar artículos sobre diversidad sexual con más libertad, a pesar de que existan mentalidades muy cerradas (de orden religioso, principalmente) con respecto al tema; pues, a medida que los años van pasando, van apareciendo más noticias sobre el tema en mención. De igual forma, el periódico le da mayor importancia a la temática, al ubicar artículos completos con título, antetítulo, lead e imágenes en las primeras páginas.

## Discusión

A pesar de que en Colombia existen leyes que reconocen, amparan y cobijan a las personas no- heterosexuales, la discriminación y la desigualdad siguen presentes y se vieron reflejadas en esta investigación con la invisibilización y poco abordaje del tema de la diversidad sexual, pues los medios tienen el rol de crear impacto en la construcción de imaginarios, y al ser El País un periódico dirigido a clase de estratos medio-alto, debe mantener parámetros en cuanto a la construcción de éstos. Además Colombia se ha regido por un modelo patriarcal, en donde la Iglesia Católica ha tenido bastante control y hegemonía frente a los procesos que se viven dentro de ella (Aguilar, 2013), y este hecho influye en que la representación de imaginarios y la ausencia del tema genere en la sociedad un marco interpretativo que permea distintos sectores.

Según los principios básicos del interaccionismo simbólico, estas realidades naturales se dan porque los seres humanos estamos dotados de capacidad de pensamiento modelada por la interacción social (Ritzer, 1997). En esta interacción social, las personas aprenden los significados y los símbolos que les permite a las personas ejercer una capacidad de pensamiento para que puedan actuar e interactuar de una manera distintivamente humana (Ritzer, 1997). Sin embargo, las personas pueden modificar o alterar los significados y los símbolos que usan en la acción o interacción dependiendo de la interpretación de la situación y, de igual forma, son capaces de introducir estas modificaciones y alteraciones debido a que son capaces de interactuar consigo mismas, lo que permite examinar los posibles cursos de acción y valorar sus ventajas y desventajas para poder elegir uno (Ritzer, 1997).

Es decir que el interaccionismo simbólico pone énfasis en la importancia del significado e interpretación como procesos humanos esenciales, pues la gente crea significados compartidos a través de su interacción, y éstos resultan de su realidad (Ritzer, 2002). Esta interacción social ocurre primero y crea la capacidad de tener autoconsciencia y de reflexionar al ver las reacciones de los demás frente a una conducta, es decir, al ver cómo mi conducta es concebida por los otros, pues esto crea la oportunidad de descubrirse uno mismo como objeto y sujeto al mismo tiempo (Ritzer, 2002). A partir de ello, se podría decir que las imágenes son susceptibles al cambio, ya que son creaciones lingüísticas y conversacionales en circunstancias históricas y sociales específicas.

Sin embargo, no solo las imágenes son susceptibles al cambio, sino también las palabras y las conductas; por ejemplo, debido a que el Estado español condenaba a la homosexualidad

como un atentado a la moral, a las buenas costumbres y al orden público, se empezó a tratar de anormal la conducta sexual no- heteronormativa, por lo que la palabra gay apenas comenzaba a utilizarse y el término lesbiana era completamente invisible (Gimeno, 2009). Este hecho se evidenció en lo encontrado en el periódico El País, pues en cada uno de los años seleccionados, se vio que aunque la terminología que predominaba para describir a la conducta sexual no-heteronotmativa de los hombres era homosexuales, la palabra *gay* no fue del todo nula, fue mencionada en muy pocas noticias.

Con respecto al posicionamiento mundial de los gays en trabajos vinculados con la moda y la belleza, en el tratamiento dado por el periódico El País, a pesar de que los gays no eran los vinculados específicamente con este sector, los travestis y los transexuales sí lo fueron. Por una parte, una travesti fue la encargada de hacerle un homenaje, en Brasil, a la cantante de samba en la década de 1930, y por otra parte, una transexual tuvo la oportunidad de mostrar su belleza, de la cual se siente muy orgullosa, tras participar en una telenovela.

Sin embargo y a pesar de mantenerse la tensión entre las diversas posturas frente a este tema, es evidente que, a medida que pasan los años, el tema de la diversidad sexual ha ido cogiendo fuerza y hay un interés y libertad de la prensa para hablar del tema; cada vez se encontraron más noticias y cada vez más la Iglesia se ha manifestado en contra en varias ocasiones.

En el periódico El País, los géneros periodísticos más utilizados para tratar el tema de diversidad sexual han sido la noticia y la opinión, seguidos por espectáculo, judicial, entretenimiento y sexualidad. Aunque, al hacer una revisión bibliográfica, se encontró que los géneros periodísticos que un periódico debe tener son: la noticia, el reportaje, la crónica, la entrevista, el editorial, la columna de opinión y el perfil. Esto quiere decir que el periódico se ha tomado la libertad de crear sus propios parámetros para exponer el tema de la diversidad sexual mediante otro tipo de géneros periodísticos.

Por último, se hizo una comparación de lo encontrado sobre las transformaciones y continuidades de la noción de diversidad sexual expresados en El País, con lo registrado en el trabajo de grado de las estudiantes Sandra Bastidas y Mónica Hurtado, de la Universidad Autónoma de Occidente, sobre el análisis del tratamiento periodístico dado por los medios Q´hubo y El País a la información relacionada con los grupos de personas gay en Cali, 2006 – 2008. En dicho ejercicio se encontró que para tratar estos temas el

género periodístico más utilizado, en cada uno de los años seleccionados, fue la noticia, con un 63%, en el 2006; un 83.3%, en el 2007, y un 68.4%, en el 2008. Este mismo género fue utilizado por el periódico en los años de 1985, 1995 y 2005, para hablar de la diversidad sexual en general; es decir y a pesar de que los años han cambiado, el género escogido por el periódico El País para hablar de temas de diversidad sexual es la noticia.

En otras palabras, se puede afirmar que el abordaje de los temas sobre diversidad sexual en el periódico El País ha tendido a mantenerse a través del tiempo. Asimismo, es pertinente mencionar que no solo estos énfasis son los mismos, sino que el periódico le ha dado relevancia a los mismos temas publicando más noticias sobre derechos y homofobia.

## Conclusiones

Al hablar de la diversidad sexual, específicamente de la invisibilización que el periódico El País le da al tema, se puede concluir que, a pesar de que en cada uno de los años seleccionados se encontraron noticias relacionados con éste, se observó que se excluían a muchas minorías, no solo sexuales, dándole más importancia a la "alta sociedad", a las celebridades, y a temas culturales como la tauromaquia, que se mencionaron con bastante frecuencia en varias secciones del periódico. Podría pensarse, en este sentido, que debido a que al ser El País un periódico local-regional, dirigido a las clases media y alta, se le da importancia a las élites y a los eventos culturales a los que más asiste esta parte de la sociedad, sobre todo en las páginas sociales, sin incluir las uniones civiles ni los eventos académicos o culturales sobre el tema.

En lo referente a los estereotipos que se han creado con el paso de los años sobre las personas con orientaciones diferentes a la heterosexualidad, se puede decir que el periódico seleccionado usa un lenguaje respetuoso al referirse a estas minorías sexuales, pues no utiliza peyorativos ni les asigna roles, como es común en la sociedad que estigmatiza a los gays con el rol de peluquero, o a las lesbianas con ser marimachas. Sin embargo, muestra una postura muy negativa por parte de la Iglesia, mencionando en varias ocasiones que las orientaciones diferentes a la heterosexualidad son inmorales debido a que, desde su perspectiva, promueven posturas mal sanas que van en contra de la moral judeo- cristiana, que son de mal gusto y horrendas. También, este medio impreso expresa opiniones sobre cómo la unión de personas homosexuales es algo inconcebible

e inaceptable que atenta contra modelos tradicionales de familia y organización social, sin que éstos estén acompañados por una versión que les haga contrapeso o invite a su reflexión, mostrando la visión tan cerrada que se ha creado frente al tema y el rechazo, específicamente de la Iglesia.

Se puede concluir que cada vez más, el periódico ha asumido la responsabilidad de tratar este tema de la diversidad sexual de una manera más amplia, teniendo en cuenta las diferentes orientaciones sexuales y exponiendo diversas opiniones sobre éstas, al igual que reconociendo los derechos que tienen como ciudadanos y mostrando las diferentes manifestaciones y marchas a nivel mundial. Sin embargo, se puede ver cómo, en la mayoría de noticias y artículos sobre la diversidad sexual, la fuente no era mencionada, es decir, no se identificó quién escribió la noticia o el artículo sobre el tema y este hecho podría indicar que la persona no quiere ser reconocida, no quiere ser juzgada por la sociedad que ha mostrado ser recatada sobre el tema, o que al periódico no le conviene que la fuente sea revelada.

Con respecto a la teoría del *framing* o *encuadre noticioso*, se concluye que el periódico El País mantuvo parámetros muy cerrados sobre el tema de la diversidad sexual y se evidenció en la forma en la que se abordó el mismo, en varios artículos y noticias. Como se ha mencionado anteriormente, la fuente no identificada puede representar la recopilación de ideas o el propio pensamiento del periódico sin asumirlo directamente. De igual forma, se identificó que mayoría de los artículos publicados eran más de opinión y de posturas frente al tema que de cifras; es decir, más cualitativos que cuantitativos. Igualmente, se le dio mucha importancia a la postura de la Iglesia, afirmando que el periódico tuvo un interés por designar así el contexto de la realidad y posicionar imaginarios en los lectores. Esta ausencia de “datos concretos” y el extenso desarrollo de ideas poco sustentadas, parecieran mostrar que la posición de este medio sigue moviéndose desde una postura del deber ser, es decir de la “formación” de ideas, más que de la información.

En cuanto a las transformaciones y continuidades que ha tenido el tema de la diversidad sexual en cada uno de los años seleccionados (1985, 1995, 2005), es posible afirmar que, en cuanto a las primeras, el periódico ha mostrado mayor apertura frente al tema, y en cada año fueron apareciendo más noticias, más posturas y más opiniones con respecto a éste. Se puede ver, en este caso, que se dio esa inclusión de una forma más abierta y protagónica, y no a través de las opiniones o voces de otros ni de la reproducción de estereotipos. Una forma de decirlo es que empieza a hablarse “con ellos” y no sólo “sobre ellos”.

## Bibliografía

- Acevedo, C y Elgueta, E. (2009). El discurso homofóbico en la prensa izquierdista durante la Unidad Popular, En: *Revista Izquierdas* (2), 3. Universidad Arcis.
- Aguilar (2013). La independencia de los diferentes: las personas con sexualidad diversa visibles en Colombia desde 1991. Recuperado el 19 de septiembre del 2013 de <http://www.ub.edu/geocrit/coloquio2012/actas/09-J-Aguilar.pdf>
- Alcaldía de Bogotá (2008). Por una ciudad de derechos. Recuperado el 2 de agosto del 2013 de: <http://www.carlosvicentederoux.org/apc-aa-files/b3103a6119a79c0bec1c7e4eb88dc340/lineamientos%20pol%EDtica%20p%FAblica%20LGBT.pdf>
- Alsina, M (2013) La construcción de la noticia. Recuperado el 31 de agosto del 2013 de <http://www.errepeteca.com.ar/wp-content/uploads/2011/06/Alsina-Fuentes.pdf>
- Amaro, A. (2011). *Percepción del alumnado sobre la violencia de género y actitudes del profesorado ante la educación afectivo-sexual* [Tesis de maestría]. Universidad de Alicante. España.
- Assandri, J. (2012). Heterosexualidad, ¡Santo problema!. En: *Revista Uruguaya de Psicoanálisis* (en línea), 115: 46-63. Uruguay.
- Aula fácil (2008). Periodismo, estilo informativo. Recuperado el 20 de mayo del 2014 de <http://new.aulafacil.com/curso-gratis-de-periodismo-estilo-informativo,el-lead-6w-redactar-el-lead-ejemplo-de-lead.552.9473>
- Bastidas, S C y Hurtado, M A (2008). Análisis del tratamiento periodístico dado por los medios Q'Hubo y El País a la información relacionada con los grupos de personas gay en Cali, 2006-2008
- Bingham, W. V. D. y Moore, B. V. (1941). *How To Interview* (3rd ed.). New York: Harper and Bros. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de <http://menteypsicologia.blogspot.com/2011/08/que-es-la-entrevista.html>
- Bolívar, M A (2012). Discursos individuales, colectivos e institucionales construidos desde y en torno a la no heterosexualidad femenina: Representación e interacción en un contexto universitario. Cali- Colombia. Universidad Autónoma
- Bustos, Y. (2008). *La Heterosexualidad*. Dykinson: Madrid.
- Cancio, W. (1999). Un asunto de decadencia. Presentando una crónica de Alejo Carpentier sobre el travestismo, En: *Revista Iberoamericana* (55), 187. pp. 349-357
- Clau (2013) Definición y prejuicios sobre la bisexualidad. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de <http://www.sombras.cl/sitio/tendencias/sexo-salud/27/89-bisexualidad-definicion-prejuicios-y-tipologia.html>
- Colombia Diversa (2010). Impunidad sin fin. Recuperado el 4 de agosto del 2013 de [http://colombiadiversa.org/colombiadiversa/images/stories/que/3\\_1\\_INVESTIGACION/3\\_1\\_1\\_INFORMES\\_DERECHOS\\_HUMANOS/InformeDDHH\\_2010\\_2011/InfDDHH%202010\\_2011.pdf](http://colombiadiversa.org/colombiadiversa/images/stories/que/3_1_INVESTIGACION/3_1_1_INFORMES_DERECHOS_HUMANOS/InformeDDHH_2010_2011/InfDDHH%202010_2011.pdf)
- Colombia Diversa (2013). Periodismo para la diversidad. Recuperado el 26 de julio del 2013 de [http://colombiadiversa.org/colombiadiversa/images/stories/que/3\\_1\\_INVESTIGACION/3\\_1\\_2\\_OBSERVATORIO\\_DE\\_MEDIOS/Periodismoparaladiversidad.pdf](http://colombiadiversa.org/colombiadiversa/images/stories/que/3_1_INVESTIGACION/3_1_2_OBSERVATORIO_DE_MEDIOS/Periodismoparaladiversidad.pdf)

- Colombia Diversa. (2013). García, C (Edit). *Diversidad sexual en la escuela. Dinámicas pedagógicas para enfrentar la homofobia*. Colombia Diversa. Bogotá.
- Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. (2012). Limpieza social: respuesta falaz ante la crisis social, En: *Dfensor, Revista de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal*. Número 4. México.
- Cruz, S (2005). Una misa cargada de diversidad sexual. Recuperado el 26 de julio del 2013 de <http://historico.elpais.com.co/paionline/calionline/notas/Mayo012008/cali3.html>
- Duran, B y Hernández, E, (2010). Diversidad sexual y medios de comunicación en Colombia. Recuperado el 26 de julio del 2013 de <http://www.youtube.com/watch?v=uZtUzvJyNLA&list=PL4BAB95D31F04423F>
- El País (2011). 20 grandes cambios que generó la constitución de 1991. Recuperado el 26 de julio del 2013 de <http://www.elpais.com.co/elpais/colombia/20-grandes-cambios-genero-constitucion-1991>
- El Tiempo (2012). Estudio revela que El Tiempo cuenta con más lectores diarios. Recuperado de: <http://m.eltiempo.com/economia/empresas/estudio-revela-que-el-tiempo-cuenta-con-ms-lectores-diarios/11783445>
- Escobar, A (2012). El respeto por la diversidad sexual y de género en la institución educativa La Gabriela en Bello- Antioquia. Recuperado el 13 de septiembre del 2013 de <http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/10839/522/1/Arturo%20Leon%20Escobar%20Cordoba.pdf>
- Fernández, M. (2012). La diversidad y la discriminación en encuadres de El País, El Mundo y ABC, En: *Revista Estudios sobre el Mensaje Periodístico* (19), 1. pp. 91- 106.
- Fernández, S (1998). El reportaje en prensa: un género periodístico con futuro. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/z8/r4absonia.htm>
- Forero, F (2009). Percepciones de los procesos educativos en educación sexual implementados en la institución educativa José Joaquín Casas sede general Santander del municipio de Chía. Recuperado el 13 de septiembre del 2013 de [http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/496/1/TTS\\_ForeroOcampoFarides\\_09.pdf](http://repository.uniminuto.edu:8080/jspui/bitstream/10656/496/1/TTS_ForeroOcampoFarides_09.pdf)
- García, C (2007). Diversidad Sexual en la escuela. Recuperado el 18 de septiembre del 2013 de [http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-169202\\_archivo.pdf](http://www.colombiaaprende.edu.co/html/mediateca/1607/articles-169202_archivo.pdf)
- García, D (1999). Globalización, nuevas tecnologías, y tratamiento periodístico de la información. Recuperado el 31 de agosto del 2013 de <http://www.ull.es/publicaciones/latina/aa2000tma/129dafne.html>
- Giménez, P (2006). Una nueva visión del proceso comunicativo: la teoría del enfoque (framing). Recuperado el 9 de octubre del 2013 de <http://www.slideshare.net/charlieparadise/teoria-del-framing>
- Gimeno, B. (2009). Los medios de comunicación y el tratamiento de la homosexualidad en los años de la transición [Artículo en Blog]. Recuperado de: <http://beatrizgimeno.es/2009/03/10/los-medios-de-comunicacion-y-el-tratamiento-de-la-homosexualidad-en-los-anos-de-la-transicion/>
- Global Voices. (2012). Nicaragua: Blogs cuentan lo que la prensa calla sobre diversidad sexual [Artículo en Blog]. Recuperado de: <http://es.globalvoicesonline.org/2012/03/28/nicaragua-blogs-cuentan-lo-que-la-prensa-calla-sobre-diversidad-sexual/>

- Gómez, M C (2012). Sexualidad y violencia. Crímenes por prejuicio sexual en Cali 1980-2000
- González, M y Negrete, A. (2009). Visibilidad, entre liberación y fijación. Un recorrido queer por los medios de comunicación. En: *Jornadas Cinig de Estudios de Género y Feminismos. Teorías y políticas: desde el Segundo Sexo hasta los debates actuales*. Universidad de la Plata.
- Guerrero, O y Sutachan, H (2012). "En Colombia se puede ser...": indagaciones sobre lo LGBT desde la academia. Recuperado el 3 de octubre del 2012 de <http://www.scielo.org.co/pdf/noma/n37/n37a16.pdf>
- Hernández, M A(2013). Políticas públicas, no discriminación y diversidad sexual. Recuperado el viernes 20 de septiembre del 2013 de [http://www.academia.edu/915306/Políticas\\_publicas\\_no\\_discriminacion\\_y\\_diversidad\\_sexual](http://www.academia.edu/915306/Políticas_publicas_no_discriminacion_y_diversidad_sexual)
- Hijnosa, C (2000). Diversidad sexual, un reto pendiente. Recuperado el 30 de agosto de <http://www.slideshare.net/demysex/01-30-la-diversidad-sexual>
- Leñero, V y Marín, C (2012). Manual del Periodismo. Recuperado el 21 de mayo del 2014 de [http://canales.elcomercio.es/extras/programa\\_escolar/pdf/manual\\_3.pdf](http://canales.elcomercio.es/extras/programa_escolar/pdf/manual_3.pdf)
- Mancipe, M (2012). Fuentes Periodísticas. Recuperado el 9 de octubre del 2013 de <http://www.slideshare.net/expresioninpahu/fuentes-periodisticas>
- Merida, R. (2002). *Sexualidades transgresoras, una antología de estudios queer*. Icaria: Barcelona.
- Millán, M y Velandia (2008) Logros y Desafíos del Movimiento Lgbt de Bogotá para el reconocimiento de sus derechos. Recuperado el 31 de agosto de <http://www.javeriana.edu.co/biblos/tesis/politica/tesis178.pdf>
- Mogrovejo, N. (2010). Diversidad Sexual, un concepto problemático. En: Revistas UNAM. Recuperado el 27 de Octubre de 2013 de: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ents/article/view/19577>
- ONU. (2014). XII Informe anual de Derechos Humanos en la Diversidad Sexual en Chile, 2013. ONU.
- Orozco, D (2014) Definición de noticia. Recuperado el 7 de septiembre del 2013 de <http://conceptodefinicion.de/noticia/>
- Programa presidencial de derechos humanos (2006) Dinámica Reciente de la Violencia en Cali. Recuperado el 12 de agosto del 2013 de [http://www.derechoshumanos.gov.co/Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu\\_Regionales/cali.pdf](http://www.derechoshumanos.gov.co/Observatorio/Publicaciones/documents/2010/Estu_Regionales/cali.pdf)
- Ritzer, G (1997). Teoría Sociológica Contemporánea. Recuperado el 09 de mayo del 2014 de <http://csociales.fmoues.edu.sv/files/teoria-sociologica.pdf>
- Ritzer, G (2002). La teoría social del interaccionismo simbólico. Recuperado el 06 de mayo del 2014 de <http://www.uv.mx/personal/bvaldivia/files/2012/05/Interaccionismo-PRINCIPIOS-b-.pdf>
- Ruíz, N. (2011). Significaciones imaginarias sociales sobre la homosexualidad en la prensa escrita de Venezuela, En: *Revista Psicoperspectivas (10)*, 2. pp. 202-223.
- Sadaba, T (2013). Origen, aplicación y límites de la "teoría del encuadre" (framing) en comunicación. Recuperado el 19 de septiembre del 2013 de [http://www.unav.es/fcom/comunicacionysociedad/es/articulo.php?art\\_id=335](http://www.unav.es/fcom/comunicacionysociedad/es/articulo.php?art_id=335)
- Sánchez (2013). Los géneros periodísticos. Recuperado el 7 de septiembre del 2013 de <http://comentariodetextoenred.wikispaces.com/file/view/G%C3%A9neros%2BPeriod%C3%ADsticos+2.pdf>

- Secretaría de Salud (2012). Diversidad Sexual. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de <http://censida.salud.gob.mx/interior/prevencion/diversidad.html>
- Segura, J M (2010). Gobernanza local y diálogo democrático. Recuperado el 25 de julio del 2013 de [http://revistas.esap.edu.co/nova/wp-content/uploads/2011/07/art5\\_Nova63.pdf](http://revistas.esap.edu.co/nova/wp-content/uploads/2011/07/art5_Nova63.pdf)
- Tamayo, R (2006). Taller por una cobertura periodística más profesional. Recuperado el 9 de octubre del 2013 de <http://mesadetrabajo.blogia.com/2006/110502-taller-por-una-cobertura-periodistica-mas-profesional.-notas-de-un-reportero.php>
- Uribe, Hernando (2012). Gais y lesbianas en contextos universitarios de Cali Colombia. Cali Colombia. Dirección de Investigaciones y Desarrollo Tecnológico.
- Universidad de Chile (2012). Texto informativo. La noticia. Recuperado el 20 de mayo del 2014 de <http://www.icarito.cl/enciclopedia/articulo/segundo-ciclo-basico/lenguaje-y-comunicacion/lectura/2009/12/98-8783-9-2-texto-informativo-la-noticia.shtml>
- University of Maryland Medical Center (2011) Intersexualidad- Overview. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de [http://www.umm.edu/esp\\_ency/article/001669.htm](http://www.umm.edu/esp_ency/article/001669.htm)
- Uprimny, R (2013) La constitución de la diversidad. Recuperado el 26 de julio del 2013 de <http://www.viva.org.co/cajavirtual/svc0020/articulo02.pdf>
- Vera, L (1998). Historia de la sexualidad. Recuperado el 30 de agosto del 2013 de <http://www.revbiomed.uady.mx/pdf/rb98927.pdf>
- Vela, E y Hernández, D. (2010). Matrimonio-adopción gay: la perspectiva científica [Nota de Blog]. En: Blog de Nexos en línea. <http://eljuegodelacorte.nexos.com.mx/?p=565>