

LISTA DE CHEQUEO PARA AUTORES

El presente documento, contiene los elementos que guían la escritura del manuscrito. Le facilita la revisión del mismo antes de someterlo a revisión. Tenga en cuenta que ha de rellenarlo para dar cumplimiento al envío del manuscrito.

DOCUMENTACIÓN/PRESENTACIÓN	SI	NO
El manuscrito tiene un máximo de seis autores.		
Todos los autores llenaron el número ORCID en la plataforma de envío.		
Todos los autores llenaron la información de afiliación institucional en el sistema.		
Todos los autores firmaron la carta de presentación con resolución legible para impresión.		
El manuscrito se encuentra en formato Word.		
La portada se ha elaborado como documento Word, aparte del manuscrito. Este incluye: (a) título del artículo centrado y en negrita, con un máximo de 15 palabras, en español e inglés; (b) nombre de todos los autores. Si los autores emplean en su firma académica sus dos apellidos, por favor únalos con un guión; (c) filiación institucional (d) último grado de formación de cada autor; (e) datos de contacto y financiación.		
El manuscrito tiene el siguiente formato: hoja tamaño carta, margen de 2.54 cm en cada uno de los cuatro lados (superior, inferior, izquierda y derecha), fuente tipográfica Times New Roman, tamaño 12, texto con doble espacio entre líneas (incluyendo resúmenes y referencias), justificado, con retroceso de la primera línea de cada párrafo en 1.25 cm.		
El manuscrito presenta como máximo 25 páginas incluyendo al resumen (en español, inglés), tablas, figuras y referencias.		
El manuscrito presenta titulillo (máximo 4 palabras) y numeración de las páginas en la esquina superior derecha.		
Las partes del artículo constan en el siguiente orden: - Resumen: máximo 200 palabras (en español e inglés) y debe estar estructurado así: (a) Objetivos, (b) Método, (c) Resultados y (d) Conclusión. Los resúmenes, en espacio doble, no deben contener citas ni abreviaturas. <u>Nota:</u> Los únicos manuscritos que no incluyen resumen son las reseñas bibliográficas y las cartas al editor. - Palabras clave: máximo cinco (español e inglés) - Cuerpo del artículo: con los apartados de IMYRD (introducción, métodos, resultados y discusión). (inmediatamente después de los resúmenes, con "salto de página") - Referencias (después del texto, con "salto de página") - Tablas y figuras (colocar en su ubicación final a lo largo del manuscrito)		
Después de cada resumen, se presentaron máximo cinco palabras clave seleccionadas que son aceptadas por bases de datos internacionales, las cuales pueden consultarse en: Palabras clave en español - Tesouro de Scielo Colombia: http://www.scielo.org.co/cgi-bin/wxis.exe/iah/?IsisScript=iah/iah.xis&base=article^dlibrary&index=KW&lang=e&fmt=iso.pft&form=B Palabras clave en inglés - Tesouro PsycINFO:		

http://psycnet.apa.org/index.cfm?fa=termfinder.displayTerms&id=4A02705E-939A-10CE-A1DC-2A1104AAF769		
Las palabras clave fueron escritas en minúscula, separadas por coma y con punto al final.		
Tanto el autor como los coautores, no han sometido ni tienen otros manuscritos en evaluación en la revista Pensamiento Psicológico, considerando el intervalo de 12 meses a partir de la última presentación.		
ESTRUCTURA GENERAL DEL MANUSCRITO		
El manuscrito sometido no posee ningún elemento capaz de identificar a los autores en cualquier parte del texto, como, por ejemplo, artículos en prensa o nombre de la institución donde el comité de Ética en Investigación está ubicado. Para proteger el anonimato del arbitraje científico esta información no debe figurar en ninguna parte dentro del texto; por ello, la portada se presenta como un documento aparte. Además, solo deben constar como autores quienes hayan participado directamente en la investigación o en la elaboración del manuscrito. La inclusión de otras personas como autores constituye una falta de ética.		
La sección MÉTODO incluye los siguientes subtítulos (en negrita), en ese orden: Diseño, Participantes, Instrumentos, Procedimiento, que incluye consideraciones éticas, y análisis de datos.		
Tanto en el cuerpo del texto, como en las figuras y en las tablas, las notaciones referentes a datos estadísticos están en cursiva. <u>Nota:</u> Por ejemplo, símbolos como <i>N</i> , <i>n</i> , <i>p</i> , <i>M</i> , <i>Mdn</i> , <i>f</i> , <i>t</i> , <i>TE</i> (entre otros) deben estar en cursiva y siempre debe haber espacio entre el símbolo y el valor al que se refiere (<i>N</i> = 34 y no <i>N=34</i>).		
Debe hacerse uso del punto y no de la coma para los números decimales. Los decimales menores de uno deben presentarse con un cero a la izquierda. Ejemplo: 0.99. El número decimal debe presentarse con dos dígitos después del punto. Ejemplo: 5.94. Solo los niveles de significancia llevarán tres decimales. Ejemplo: $p = 0.001$		
Conclusiones o consideraciones finales fueron incluidas al final de la sección "Discusión" sin apertura de nueva sección específica para ello.		
Todos los autores son conscientes de que el manuscrito será sometido a revisión de originalidad de ideas, con herramientas de detección plagio.		
TABLAS Y FIGURAS		
Las figuras y tablas deben insertarse en su ubicación final a lo largo del manuscrito, con alta resolución.		
Las palabras figura y tabla en el texto deberán ser escritas en minúscula y acompañada de su número al que se refieren.		
Su contenido debe ofrecerse en un tamaño de letra legible, preferiblemente TNR 12, este debe evitar duplicar los resultados presentados en el cuerpo del texto. Cada tabla se acompañará de un título breve en su parte superior. En el pie de la tabla debe indicar si es de autoría propia o de otro autor; en este último caso debe ofrecer el lugar de donde se extrajo y si se tiene autorización para su copia.		
CITAS		
Las citas del manuscrito fueron redactadas de acuerdo con el <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> (6a edición, 2010).		
Las autocitas (citas referentes a estudios anteriores de los propios autores y coautores del manuscrito) se limitan a un total de tres.		

LISTA DE REFERENCIAS

Las referencias del manuscrito se redactaron de acuerdo con el <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> (6ª edición, 2010).		
El manuscrito presenta como mínimo 20 referencias, siendo que, de éstas, por lo menos el 40% se refiere a producciones publicadas en los últimos cinco años		
Si se ha utilizado alguna referencia a tesis y / o disertaciones, se utilizaron solamente referencias imprescindibles y necesariamente disponibles on-line en base de datos institucional o comercial.		
Todas las referencias on-line tienen DOI o la dirección de acceso del documento.		